SOVEREIGNTY DREAMING - Le film

En 2006, l'Australie décide de créer sur les terres aborigènes, au cœur du Territoire du nord, une immense poubelle nucléaire pour y enfouir en 2015-16 l'ensemble des déchets radioactifs retraités en provenance de la Hague. Le lieu d'enfouissement choisi est une terre sacrée pour plusieurs clans aborigènes propriétaires traditionnels et le gouvernement a négocié l'achat de cette terre pour 12 millions de dollars avec un seul de ces clans tribaux. Certains libéraux proposent déjà d'y enfouir l'ensemble des déchets de la planète ce qui représenterait une économie sans précédent pour l'Australie. Plusieurs femmes du clan « Napa Napa » qui ont en héritage le devoir de protéger la terre de leurs ancêtres ont décidé de lancer un procès contre le gouvernement. Avec elles, les plus grands leaders aborigènes de toute l'Australie vont bientôt livrer leur dernier combat pour leur souveraineté aborigène en Australie.

Crédit photo : Jagath Dheerasekara

L'HISTOIRE DU FILM de 2011 à 2013

Ce projet de film documentaire que j'ai commencé à tourner avec mes propres moyens et à écrire en 2011, s'est poursuivi l'année suivante par une campagne de financements participatifs réussie sur « Touscoprod ». Avec le soutien de près de 130 coproducteurs solidaires dont l'association AID, le film avait obtenu 15 000 euros qui m'ont permis de réaliser deux gros tournages entre 2012 et 2013 et d'obtenir les interviews des principaux acteurs et leaders pour la souveraineté aborigène en Australie. 3 ans, c'est le temps qu'il m'aura fallu pour développer ce documentaire, rencontrer et découvrir les principaux intervenants dans chaque état australien et pré monter les premières images dans une post-production parisienne.

2014 – LE GRAND PROCES ABORIGÈNE CONTRE LA DECHARGE

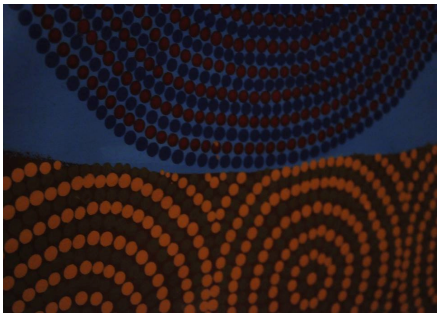
2014 est une année particulière pour les propriétaires traditionnels qui se battent depuis si longtemps contre la construction du futur site d'enfouissement de déchets nucléaires sur leur terre sacrée. **Dianne Stockes, Kylie Sambo** et les autres leaders aborigènes de cette région verront débuter dans quelques mois leur procès contre le gouvernement. Ce procès tant attendu marquera la fin d'un combat qui aura duré 6 ans et ce sera une séquence déterminante pour le documentaire.

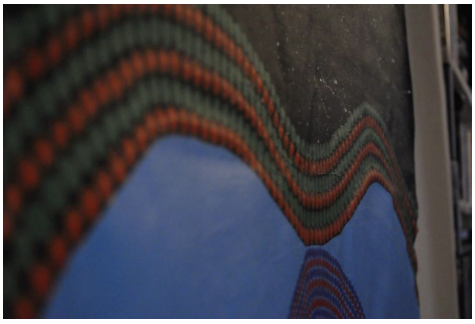
Pour le dénouement de cette histoire qui je l'espère sera positif, j'aimerai filmer les protagonistes du film dans les coulisses du procès (et plus si cela est possible ...).

UNE TOMBOLA POUR LE FINANCEMENT DU TOURNAGE 2014

Depuis 2012, j'ai fait de nombreuses demandes auprès de diffuseurs avec l'appui de différents producteurs qui se sont enthousiasmés pour le projet mais je n'ai reçu que des refus de la part des chaînes de télévision. Certaines chaînes tardent encore à répondre aujourd'hui…beaucoup trop. Il me reste à partir de ce jour 3 mois et demi pour trouver le budget nécessaire à ce dernier tournage et à la post production

Récemment, **Darren Bloomfield** (l'un des acteurs du film), un artiste Koori du New South Wales et également gardien du feu sacré à la tente ambassade de Canberra est venu à Paris pour préparer de futurs projets de conférences sur la souveraineté indigène. Il a réalisé et fait don pour la réalisation du film d'une toile magnifique représentant dans la tradition picturale aborigène les bords d'un lac sous la plein lune. Cette œuvre est intitulée "Lake St Claire" sera le prix d'une tombola organisée par mon association DREAMINGS FILMS. Pour remporter cette grande peinture vous pouvez dès à présent acheter un billet soit auprès de DREAMING FILMS soit auprès de l'Association Initiatives Dionysiennes (AID).





Peinture sur toile 103x154cm, Acrylique. réalisée par l'artiste Darren Bloomfield.

MODALITES DE PARTICIPATION A LA TOMBOLA

Voici comment acquérir des numéros dont la liste nominative des numéros sera conservée par DREAMINGS FILMS. On vous communique simplement par retour de mél les numéros qui vous sont attribués dès constat du règlement. Le numéro gagnant sera tiré à la clôture de la tombola. Avec la nouvelle implication d'AID qui, grâce à ses donateurs, garantit l'achat d'un minimum de billets couvrant la mise à prix du tableau, la tombola sera bien tirée.

1- Pour les personnes imposables en 2015 sur les revenus 2014 :

a) Faire un don par virement bancaire à l'Association Initiatives Dionysiennes (AID) d'un multiple de 40€ (renseignements sur: **http://www.aid97400.lautre.net/spip.php?article71)**
Banque : BNP Paribas Réunion Saint Denis
IBAN: FR76 4191 9094 0107 7304 3630 166
BIC: BNPARERXXXX

b) envoyer un mél à **initiatives.dionysiennes@laposte.net** en précisant le nombre de numéros demandés (vous recevez 2 numéros pour 40€), le montant viré au compte d'AID, la date du virement, et votre adresse postale.

Vous recevrez au début du 2eme trimestre 2015 un reçu de don à AID qui vous permettra de déduire 66% de ce don de vos impôts (ce qui met le numéro à 6,8 € après déduction)

2- pour les personnes non-imposables :

a) faire un virement au compte bancaire de **Dreamings Films** d'un multiple de 10€.
Banque : Crédit Agricole Ile de France.
IBAN: FR76 1820 6004 5565 0071 8886 770
BIC: AGRIFRPP882

b) envoyer un mél à **tombolafilm@gmail.com** en précisant le nombre de numéros demandés (1 pour 10€), le montant viré au compte de Dreamings Films, la date du virement, et votre adresse postale.

A très bientôt.

Vanessa ESCALANTE